



FUNDACIÓN
YO TENGO FE



INFORME DE **GESTIÓN** 2022

FUNDACIÓN YO TENGO FE

ENERO 15 DE 2023

Señores:

ASAMBLEA GENERAL/JUNTA DIRECTIVA
FUNDACIÓN YO TENGO FE

CONTEXTUALIZACIÓN

Durante el año 2022, **FUNDACIÓN YO TENGO FE** se planteó como primer objetivo conseguir recursos para mejorar la calidad de la atención a la población y garantizar la sostenibilidad del trabajo social que se ha venido realizando con Niños, Niñas, Adolescentes y Jóvenes, lo cual se logró a través de la presentación de diferentes proyectos a diferentes entidades de carácter tanto público como privado, entre ellas **MINISTERIO DE CULTURA**.

Como segundo objetivo, **FUNDACIÓN YO TENGO FE** tenía realizar su primera grabación musical con canciones creadas por los jóvenes en las aulas donde reciben los talleres, lo cual fue un trabajo que, con el compromiso de los talleristas, los jóvenes e incluso el área psicosocial y sus familias fue posible muy rápidamente.

La **FUNDACIÓN YO TENGO FE** ha ido ganando cada vez mas credibilidad de parte de los diferentes actores de la comunidad, haciéndose aliada de grupos de jóvenes, padres de familia, e incluso, otras entidades.

En el mes de diciembre, **FUNDACIÓN YO TENGO FE** realizó su actividad de cierre, la cual fue muy significativa, pues las muestras de arte de parte de los beneficiarios dieron testimonio de los procesos que estos están viviendo en YO TENGO FE.

OBJETIVO

Este informe tiene como objetivo realizar un análisis sobre las metas cumplidas y los retos identificados para cumplir a corto y largo plazo para el 2023 por tanto, a través del mismo, se analizarán las actividades y articulaciones ejecutadas durante el periodo, se socializarán las necesidades tanto metodológicas, como económicas y administrativas identificadas a través del trabajo de retroalimentación realizado con el equipo directivo, psicosociales y talleristas.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Acontecimientos importantes

1. La fundación Yo tengo Fe recibe un apoyo importante de parte de su aliado L&L producciones durante el periodo 2022.
2. La **FUNDACIÓN YO TENGO FE** logra la articulación con diferentes entidades a través de proyectos que se presentaron en la vigencia 2021 y 2022, los cuales se nombran a continuación:

CONVENIOS 2022

AGENCIA DONANTE	TÍTULO DEL PROYECTO, UBICACIÓN, FECHA DE INICIO Y FECHA DE TERMINACIÓN	FONDOS TOTALES (PESOS COLOMBIANOS)	PERSONA DE CONTACTO DEL DONANTE (NOMBRE, EMAIL Y TELÉFONO)
MINISTERIO DE CULTURA	FORMACIÓN ARTÍSTICA E INSTRUMENTAL EN LA CASA CULTURAL DE LA FUNDACIÓN YO TENGO FE FEBRERO 4 HASTA JULIO 30 DE 2022 BUENAVENTURA, VALLE DEL CAUCA	\$120'000.000COP	MARCIA SANTACRUZ msantacruz@mincultura.gov.co +57 311 4765270
UNIDAD NACIONAL DE VÍCTIMAS	MÚSICA PARA LA VIDA (SIN FINALIZAR) BUENAVENTURA, VALLE DEL CAUCA	\$40'000.000COP	EVA LORENA SOTELO eva.sotelo@unidaddevictimas.gov.co +57 317 4743295
CONSUCOL	MÚSICA SALVANDO VIDAS JUNIO 6 2022 HASTA ABRIL 6 2023 Buenaventura, Valle del Cauca	\$230'000.000COP	MARÍA FDA AGUDELO mariaferagudelo@gmail.com
ACDI/VOCA	EL LLERAS ES FAMILIA OCTUBRE 20 2022 HASTA SEPTIEMBRE 20 2023 Buenaventura, Valle del Cauca	\$179'000.000COP	FLAVIO JOSÉ CARABALI fcarabali@acdivoca-co.org +57 320 4369522

Notas: El proyecto con la UNIDAD NACIONAL DE VÍCTIMAS fue firmado y ejecutado por parte de FYTF, sin embargo, no se recibió la donación que conforme a como se estipuló en el convenio, era una donación en especie. En cuanto al proyecto EL LLERAS ES FAMILIA quedó firmado y se inició a ejecutar sin embargo los recursos serán recibidos en el año 2023; finalmente para el convenio con CONSUCOL en el 2022 se desembolsó un valor de \$172.500.000 y el restante se recibirá en el 2023.

3. Para esta vigencia, el logro más significativo radicó en impactar a más de 800 beneficiarios, de los cuales cerca de 450 fueron impactados de forma directa a través de talleres musicales y psicosociales y de forma indirecta a través de actividades comunitarias abiertas.

4. El segundo logro más significativo en la vigencia 2022 para la FYTF fue entrar al régimen tributario especial, lo que le permitirá a la fundación continuar la consecución de recursos para el pleno desarrollo de sus actividades.
5. Se logra realizar adecuaciones en las instalaciones de la casa cultural de la fundación en Buenaventura, para mejorar el aspecto y optimizar la salubridad de esta, para lo que se construyó un muro para contener las palomas, adicionalmente, se realizó el mantenimiento y cambio de láminas de cielo raso para reducir humedad.
6. Se desarrollan los primeros productos musicales con jóvenes destacados de la fundación, algunos de estos ya se pueden ser encontrados en el siguiente link:



7. Se ejecuta el mantenimiento de los instrumentos y reparaciones en equipos del estudio de grabación.
8. Se realiza la reclasificación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes beneficiarios identificando sus habilidades y el desarrollo que han tenido en **FUNDACIÓN YO TENGO FE**, se firman compromisos y algunos deciden desistir del proceso. Asimismo, se hacen modificaciones en la malla curricular donde se les permite profundizar en sus instrumentos o áreas de preferencia.
9. Se reconsideran algunos cargos y se elimina el cargo de coordinación general de la casa cultural de **FUNDACIÓN YO TENGO FE**.

ANÁLISIS DE LOS ACONTECIMIENTOS

Es evidente que, durante su el periodo 2022, la **FUNDACIÓN YO TENGO FE**, logró tener un avance importante en cuanto a su estructura organizacional, su capacidad de gestión y su capacidad operativa, logrando la credibilidad de otras entidades de cooperación internacional que le permitieron a la entidad usar sus recursos para poder dar mejor alcance a sus procesos con la comunidad.

El reto ahora es comenzar la articulación correspondiente con entidades del sector privado que permitan la consecución de los recursos para el desarrollo de las actividades de **FUNDACIÓN YO TENGO FE** y su sostenibilidad.

Durante el periodo 2022, la **FUNDACIÓN YO TENGO FE** realizó convenios con **MINISTERIO DE CULTURA, CONSUCOL Y ACDIVOCA**, entidades con las cuales se espera seguir trabajando en la vigencia 2023.

Para la vigencia 2023, se hace necesario adecuar la cocineta, reparar los techos, así como adecuar el ultimo salón con insonorización para aumentar la cobertura de los NNAJ que asisten a la FUNDACION YO TENGO FE.

Para la misma vigencia, se espera iniciar la negociación para adquisición de lote, para lo cual serán destinados parte de los excedentes dentro de la vigencia 2022.

Así mismo, se hace necesario consolidar la entidad cada vez más como un entorno protector, para lo cual será necesario realizar actividades de promoción para acercar nuevos donantes y mejorar ingresos.

La metodología continúa estando basada en la formación psicosocial a docentes, beneficiarios directos y familias.

El personal administrativo, psicosocial, financiero y logístico para la vigencia 2023 continuará laborando 11 meses al año (1 mes de receso laboral), el personal docente por su parte estará laborando 44 semanas al año (ajustando el cronograma a los ritmos de las vacaciones escolares oficiales).

Los tiempos de vacaciones escolares serían aprovechados para realizar los talleres de inducción musical y psicosocial que servirían para escoger los nuevos beneficiarios según los cupos disponibles.

Para el año 2023 se iniciará la conformación y apoyo a grupos juveniles que busca

hacer aportes relacionados con el embellecimiento de espacios, habilidades de comunicación e incentivando la construcción de redes saludables en el barrio.

Finalmente se continúa implementando el trabajo con familias y se continua implementando la metodología psicosocial construida por FYTF.

Para el año 2023 se sugiere retomar conversaciones con la **UNIDAD NACIONAL DE VÍCTIMAS**.